

Medienmitteilung

Erste Ausgabe von «jungspund - Theaterfestival für junges Publikum» 21. Februar - 03. März 2018

Geschätzte Medienschaffende

Nach rund zwei Jahren intensiver Vorbereitung startet das neu gegründete Theaterfestival «jungspund» am 21. Februar 2018 in der Lokremise St.Gallen und im FigurenTheater St.Gallen. Während 11 Tagen rückt die Ostschweiz in den Fokus des Theaters für ein junges Publikum.

Die erste Ausgabe widmet das Festival ganz bewusst dem Schweizer Theaterschaffen. Mit zwei Premieren, zwei Koproduktionen und acht aktuellen Inszenierungen zeigt «jungspund» einen Querschnitt durch die künstlerische Vielfalt der Schweizer Theaterszene für ein junges Publikum. «**Das Lehrerzimmer – Eine Passion**» des Vorstadttheater Basel eröffnet das Festival und gewährt einen amüsanten Blick in den geheimnisvollen Ort des Lehrerzimmers. «**Räuberhände**», die neue Jugendproduktion des Theater St.Gallen befasst sich mit dem Thema Freundschaft, der Suche nach Identität und der Zeit zwischen Jugend und Erwachsensein. In «**Hocus Pocus**» der Lausanner Cie. Philippe Saire erleben wir die abenteuerliche Geschichte zweier Brüder und tauchen in eine atemberaubende Kulisse aus Licht und Schatten ein. Für unsere jüngsten Zuschauer*innen zeigt das FigurenTheater St.Gallen mit «**Eins Zwei Drei Vorbei**» in poetischen Bildern den ewigen Kreislauf des Lebens auf. Für mehr Leidenschaft im Leben plädiert «**Herzwerk – Was Freude macht und Leiden schafft**» der TRIAD Theatercompany aus Zürich. Ernsthafter und politischer wird es bei «**Krieg – stell dir vor er wäre hier**» der bravenbühne Winterthur, einem Gedankenspiel zu hochaktuelle Themen wie Flucht, Migration und der Angst vor dem Fremden. Eine temporeiche Inszenierung zeigt das junge theater basel mit «**Wohin du mich führst**». Ebenfalls für unsere kleinen Zuschauer*innen erzählt Peter Rinderknecht in «**Meine Name ist Schaf**» die mitreissende Geschichte eines Schafs auf der Suche nach einem Namen und beim Theater Sgaramusch dreht sich in «**Knapp a Familie**» alles, was die Erwachsenen behaupten und diskutieren, um Kinder. Die Arbeiten der Tessiner Gruppe Trickster-p haben stets installativen Charakter. In «**.h.g.**» tauchen wir in eine sinnlich-assoziative Traumwelt von Hänsel und Gretel ein. Mit der rabenschwarzen Komödie «**5 Gründe warum Delfine Böse Tiere sind**» von KNPV beschliessen wir das Festival.

In Zusammenarbeit mit der ASSITEJ Schweiz entstand das Rahmenprogramm «Marktplatz 1 – 4», welches sich an Theaterschaffende, Lehrpersonen und Interessierte wendet. Es lädt zu Diskussion und Austausch ein und greift aktuelle Themen des Kinder- und Jugendtheaters auf. Auch musikalisch haben wir etwas zu bieten: Die «JungSpundBänd» lädt mit verschiedenen Musiker*innen aus der Theaterszene zu vier sehr unterschiedlichen Konzerten ein. Und - wer gerne handelt oder tauscht wird am «Kiosk à Gogo» sicher fündig werden.

Festivaldauer	21. Februar – 03. März 2018
Aufführungsorte	Lokremise St.Gallen und FigurenTheater St.Gallen
Festival Eröffnung	21. Februar 2018 Lokremise St.Gallen 18:30 Uhr Festivaleröffnung mit Ansprachen und Apero 20:00 Uhr «Das Lehrerzimmer – Eine Passion» Vorstadttheater Basel 22:00 Uhr Konzert mit der «JungSpundBänd»
Programm	www.jungspund.ch/programm
Pressebereich	www.jungspund.ch/presse
Kontakt	
Festivalleitung	gabi.bernetta@jungspund.ch / 044 440 66 07
Presse/Kommunikation	ramun.bernetta@jungspund.ch / 044 440 66 07
Tickets	www.jungspund.ch / ticket@jungspund.ch